

# Хорошо лягушке квакать

Стихи М. Яснова  
Музыка Е. Малаховой

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It begins with a tempo of 96 bpm and a key signature of one flat (B-flat major). The score is divided into systems, with line numbers 7, 13, 19, 25, 31, 37, 42, 47, 52, and 57. The lyrics are in Russian and describe a frog's activities. The score includes various musical notations such as rests, notes, and accidentals. Chord symbols are provided above the staff, and dynamic markings like 'rit.', 'Meno mosso', and 'Tempo I' are used to indicate changes in tempo and dynamics. The piece concludes with a final chord and a fermata.

**7** *a2* *E7*  
Хо - ро - шо ля - гуш - ке  
ква - кать, *Am* *Am/G C7* *F* *Em7* *Dm7* *G7*  
ес - ли дождик, ес - ли сля - кошь!

**13** *C* *E7* *Am* *Am/G C7* *F* *A<sup>b</sup>* *G* *G7*  
Хо - ро - шо виз - жать сви - нушке,  
ес - ли пой - ло есть в ка -

**19** *Cmaj* *E7* *Am* *Am/G C7*  
душ - ке!  
Хо - ро - шо мы - чать ко - ро - ве,

**25** *F* *Em7* *Dm7* *G7* *C* *E7*  
ес - ли сол - ныш - ко в ду - бро - ве! И при - ят - но ржать ло -

**31** *Am* *Am/G C7* *F* *A<sup>b</sup>* *G* *G7* *C*  
шад - ке, ес - ли в стой - ле всё в по - ряд - ке! Ну а

**37** *Am* *D/A* *Hm* *E* *Am*  
мы у - же в по - сте - лях, а у - чеб - ни - ки в порт - фе - лях, и у нас дав - но в по -

**42** *D/A* *Hm* *E7* *unis.* *A* *E7* *A* *A7*  
ряд - ке все у - ро - ки, все тет - рад - ки. На - кри - ча - лись и на - пе - лись, на - гу -

**47** *D7* *rit.* *D<sup>#</sup>dim* *Meno mosso* *A* *A7*  
ля - лись и на - е - лись! И ле - жим в те - пле у - ют - ном. По - че -

**52** *D7* *D<sup>#</sup>dim* *Tempo I* *A/E* *C<sup>#</sup>m7*  
му же не да - ют нам ква - кать, хрю - кать, ржать, мы -

**57** *F<sup>#</sup>m* *rit.* *F<sup>#</sup>m/E* *A7* *D* *F* *Eaug* *Esus4* *A9*  
чать? Не - у - же - ли нам мол - чать?